

Publicerad i Värmlands Folkblad måndag 22 januari 2017 med justerad rubrik:

<http://www.vf.se/insandare/frodings-altruistiska-karlek/>

## World Economic Forum - och Gustaf Fröding

Just nu pågår World Economic Forum i Davos. Här möts årligen statsledare, finansexperter och industrimagnater för att diskutera var världen befinner sig och vart den är på väg. Den årliga rapporten Global Risks är vår tids mest omfattande översikt över de gigantiska utmaningar mänskligheten står inför. Ingen motsvarighet finns till detta arbete med att placera mänsklighetens främsta hot på en karta över sannolikhet och konsekvens de nästa tio åren. 750 av världens främsta specialister har tagit del.

Konklusionen på rapporten 2017 är den samma som 2016: För att lösa de enorma problem med klimat, vattenbrist, terrorism, miljöförstöring, cyberattacker osv vi står inför krävs ett globalt samarbete på kors och tvärs mellan människor, företag, koncern, politiska partier, etniska grupper, myndigheter, nationer och världsdelar. Något sådant samarbete har tidigare aldrig ägt rum i mänsklighetens historia, men utan detta vill vi inte klara av hoten. Men det stora hindret för samarbete är att konkurrensprincipen är fastgrodd i det tankemönster som nu styr världen, konkurrens om makt, pengar, inflytande, marknadsandelar, guldmedaljer och politiska poster. Konkurrens dominerar globalt och lokalt över samarbete.

Vad har så detta med Gustaf Fröding att göra? Jo detta: För 130 år sedan insåg han något om hur vi kan skapa det globala samspel som krävs för att i vår tid möta miljö- och klimatkris, hatet på nätet och i världen, samt återställa balansen mellan ekosystemet som nu har ockuperats av egosystemet.

I och för sig var det häpnadsväckande att Bonniers Förlag 1898 valde att inte publicera Gustaf Frödings långa förord till sina dikter. Än mer otroligt är det att Fröding där lade in nycklar så att granskare kunde nysta upp både lyriken och människan. En av nycklarna kallade han *"Kärleksäfventyr af en helt annan art"*. De som granskat Frödings liv, skaldekonst och sjukdom missade således dessa "kärleksäfventyr". När man i dag med denna nyckel låser upp Gustaf Fröding, framstår hans kärleksliv i ett helt annat ljus än det erotiska hormonbaserade som psykiatriker och granskare påvisat i hans umgänge (eller brist på umgänge) med kvinnor, samt i dikten "Jag köpte min kärlek för pengar". Hans insikt om samspel och altruistisk kärlek går långt utöver den könsliga hormonbaserade ram som litteraturvetare placerat honom i.

Dessa "kärleksäfventyr" har nu utformats till studiecirkel i Vuxenskolan i Arvika och Säffle där man visar hur Frödings världsbild, som legat orörd i hundra år, kommer att spränga gränser om vem han egentligen var, men samtidigt hur han är vägvisare till hur vi måste bete oss på planeten Jorden. Aldrig har Gustaf Frödings altruism varit mer aktuell än i 2017.

**Rolf Erik Solheim**

Arvika