

Studiecirkel: "Kärleksäfventyr af en helt annan art"



Gustaf Fröding har av litteraturvetare, religionsvetare och medicinvetare granskats med hänsyn till hans umgänge (eller brist på umgänge) med kvinnor. Dikten "Jag köpte min kärlek för pengar" framställs ofta som bevis på oförmåga till nära relationer. Men hans insikt om den egocentriska kontra den altruistiska kärleken går långt bortom den könsliga hormonbaserade ram som granskare placerat honom i.

Vad sorts "kärleksäfventyr af en helt annan art" är det Fröding syftar till i förordet till sin diktsamling 1898, detta förord som Bonniers valde att inte publicera? Hans insikt om kärlek var grundlagd på en kosmisk livs- och världsåskådning där *Alljaget* var hans beteckning på det universella medvetande som astrofysiker, psykologer, mikrobiologer, kvantfysiker och medvetandeforskare i dag diskuterar inom ramen för *panpsykism*. Fröding menade som Platon att det finns en *Allkärlek* som går långt bortom människan, men som människan kan koppla sig på genom *Altruism*.

Varje sammankomst består av ett inledande föredrag med påföljande samtal omkring de grekiska begreppen Eros, Agape och Philia samt Frödings egen *Allkärlek* och *Själfkärlek*.

Sammankomst 1

Hur utvecklade Fröding sin världsåskådning från gymnasietiden i Karlstad till han gick ur tiden 1911, och hur var hans begrepp om kärlek kopplat till denna åskådning? Vi läser hans

dikter och krönikor och samtal om hur egen uppfattning om kärlek stämmer med eller avviker från Frödings.

Sammankomst 2

Eros är den skapande och kreativa kärleksprincipen. Konstruerade Fröding sina dikter med hjälp av högre intuition på samma sätt som Albert Einstein upptäckte sin relativitetsteori? Var finns kärleken i detta? Har vi själva erfarenhet av kärlek i skapandet? Var hör förälskelsen hemma, och hur ska man förstå Johan Cullbergs "Gustaf Fröding och kärleken"?

Sammankomst 3

Agape är omsorgens och empatins kärlek. Fröding hävdade att kärlek genomströmmar Universum, och visade hur omsorg är en inneboende egenskap i evolutionen där "de större" har omsorg för "de mindre". Denna princip är viktig i hans monadteori. Hur känner vi igen detta i naturen och vår egen värld?

Sammankomst 4

Philia handlar om kärlek i broderskap och samspel. Fröding var tidigt entusiastisk för Darwins evolution, men kände då inte till att samspel inom utvecklingen av arter skulle visa sig vara lika viktig, ja även viktigare än konkurrens i det naturliga urvalet. I sin monadteori visar Fröding att samspel är förutsättning för människans överlevnad. Hur ska vi i dag åstadkomma det globala samspel som krävs för att lösa miljö- och klimatkris, hatet på nätet och i världen där ekosystemet har ockuperat ekosystemet?

Aldrig har Gustaf Frödings altruism varit så aktuell som 2017

Studieledare Rolf Erik Solheim arbetar med boken "Gustaf Fröding 2.0". Han har hållit en mängd föredrag i Sverige och Norge om Frödings kosmiska världs- och livsåskådning. Frödingsajten <http://framtiden-er-din.com/fr%C3%B6ding/index.html> visar vad det handlar om. Rolf har lett Filosofiskt Café på Arvika Bibliotek varje månad augusti - maj sedan januari 2013.

Start: 17 maj kl 18 – 20.30, Gjuteriet Herrhagen, Verkstadsgatan 1, Karlstad. Lokal: sal 216.

Övriga: 24 och 31 maj, samt 7 juni, samma tid och plats.

Pris: 150 kr. Faktureras via Studieförbundet.

Boka via Studieförbundets hemsida, www.studieförbundet.se/varmland, sök på Fröding, eller på tel 0560-717 33. Mer information från Solheim på tel 0570-13100.

Frist för anmälan: 12 maj.

Välkommen!